

IL TEATRINO A DUE POLLICI
PRESENTA

Pulcinella e il posto privato
(canovaccio tradizionale delle guarattelle napoletane)



Costruzione e animazione burattini: Valentina Paolini

Durata: 60' circa

Lo spettacolo delle guarattelle (piccoli burattini a guanto tipici della tradizione popolare napoletana) ha come indiscusso protagonista Pulcinella, anti-eroe ribelle e irriverente continuamente alle prese con le difficoltà del vivere quotidiano.

La sua condotta anarchica e libertaria è destinata a scontrarsi con la rigidità dei poteri costituiti (leciti e no), incarnati dal prepotente guappo Don Pasquale Finizio, dall'autoritario e ottuso carabiniere Michele Zampiglione, dal pomposo e ipocrita Padre Braciola, dal servile e insensibile boia.

La ribalta del teatrino diventa così uno specchio che riflette la società (la nostra come, in fondo, quella di qualunque epoca e latitudine), e Pulcinella, tra burle, motti di spirito e situazioni grottesche, assurge a simbolo universale di un'umanità maltrattata ma combattiva e, alla fine, trionfante.

Informazioni e necessità :

Fascia d'età: da 5 a 100 anni

Tecnica: burattini a guanto in legno dipinto in baracca tradizionale in legno e tessuto.

Esigenze tecniche: spazio sul piano m 2x2; altezza minima m 2, 50; palcoscenico o pedana (non indispensabili)

Carico luci 220V/3Kw/16 A.

PER CONTATTI: Valentina Paolini - Tel.: +393280379986 –

E-mail: teatrinoaduepollici@gmail.com

www.teatrinoaduepollici.webnode.com